



**Vechtdal College**  
Hardenberg



PTA  
vwo-4  
2021-2022

## Algemeen

In dit PTA (Programma van Toetsing en Afsluiting) vind je een overzicht van alle toetsen die dit schooljaar meetellen voor je SE (School Examen). De cijfers van deze toetsen neem je mee naar het volgende leerjaar. Deze SE-toetsen staan ook in je jaarplanner. In je jaarplanner staan zowel toetsen die voor het SE (schoolexamen) meetellen als toetsen die alleen voor de overgang meetellen. Je werkt vanuit de jaarplanner, hierin staat alle benodigde informatie. Op onze schoolsite hebben we zowel de jaarplanners per leerjaar als de PTA's per leerjaar opgenomen.

## Herkansingen

Van de toetsen (inclusief SE-toetsen) die in vwo-4 worden afgenomen is per periode één toets herkansbaar. Er zijn 4 perioden.

## Examenreglement

Het examenreglement is te vinden op onze site.

## Gebruikte afkortingen

s (tw)	toets in toetsweek (toevoeging w=weinig leerwerk, n=normale hoeveelheid leerwerk, v= veel leerwerk)
s (vl)	toets tijdens vakles
s (tr)	toets volgens rooster
po	praktische opdracht
m	mondeling
l	luistertoets
h	handelingsdeel
d	docent bepaalt in overleg met leerling of de toets wel/niet wordt herkanst, mits het behaalde resultaat veel lager is dan op grond van formatief evalueren werd verwacht.
pf	portfolio

examineenheid/eindtermen taken/deeltaken domeinen/subdomeinen (Wat moet je kennen en kunnen)	inhoud onderwijsprogramma  (Wat ga je hiervoor doen)	toets vorm	toets duur	toets code	her- kansing  j/n	weging SE  %	CKV
Domein A: Verkennen	Kunsta autobiografie	s (vl)		a	n	5%	
Domein B: Verbreden	Onderzoek: naar een kunstdiscipline, gekoppeld aan een dimensie	s (vl)		b	j	5%	
Domein C: Verdiepen	Praktische opdracht	po		c	n	10%	
Domein B: Verbreden	Onderzoek: naar een kunstdiscipline, gekoppeld aan een dimensie	s (vl)		d	j	5%	
Domein C: Verdiepen	Praktische opdracht	po		e	n	10%	
Domein B: Verbreden	Onderzoek: naar een kunstdiscipline, gekoppeld aan een dimensie	s (vl)		f	j	5%	
Domein C: Verdiepen	Praktische opdracht	po		g	n	10%	
Domein D: Verbinden	Eindbalansverslag	s (vl)		h	n	10%	
<b>totaal</b>						<b>60%</b>	

Leerboeken: stART

Berekening schoolexamencijfer: in vwo-4 wordt 60% behaald en in vwo-5 40%.

exameneenheid/eindtermen taken/deeltaken domeinen/subdomeinen (Wat moet je kennen en kunnen)	inhoud onderwijsprogramma (Wat ga je hiervoor doen)	ckv toelichting
<p><b>Domein A: Culturele activiteiten</b>            Dit domein bestaat uit de volgende eindterm:            De kandidaat heeft actief deelgenomen aan tenminste 6 (havo), respectievelijk 8 (vwo) culturele activiteiten. De culturele activiteiten zijn gespreid naar de verschillende kunstdisciplines in beeldende vormgeving, dans, drama, literatuur en muziek.</p> <p><b>Domein B: Kennis van kunst en cultuur</b>            Dit domein bestaat uit de volgende eindterm: De kandidaat kan vorm, inhoud, functie en historische achtergronden aangeven van kunstuitingen en daarbij ingaan op: - onderlinge relaties tussen deze aspecten; - relaties tussen kunstdisciplines; - invloeden die (sub)culturen op elkaar kunnen hebben. Kort samengevat levert deze eindterm de kennis die nodig is om te leren begrijpen dat culturele activiteiten een aan de oorspronkelijke culturele context gebonden betekenis én een actuele betekenis hebben.</p> <p><b>Domein C: Praktische activiteiten</b>            Dit domein bestaat uit de volgende eindterm: 3. De kandidaat heeft actief deelgenomen aan praktische activiteiten gericht op het maken van een eigen werkstuk of productie binnen een of meer kunstdisciplines. De praktische activiteiten zijn er op gericht dat de leerling langs deze weg leert zich in te leven in een bepaald aspect van de culturele activiteit waaraan wordt deelgenomen; zijn ervaringen met die activiteit vorm te geven (te presenteren) en/of er op te reflecteren.            Praktische activiteiten zijn dus bedoeld als een actieve voorbereiding op een culturele activiteit of als persoonlijke verwerking hiervan. - als voorbeeld - : het maken van een aantal schetsen, het samenstellen van een fotoreportage; dans: het samenstellen en/of uitvoeren van een dans; drama: het spelen / vormgeven van enkele scènes; literatuur: het uitvoeren van een literaire schrijfpodracht; muziek: het uitvoeren van een muziekstuk of het componeren van (een gedeelte van) een muziekstuk</p> <p><b>Domein D: Reflectie</b>            De kandidaat kan met betrekking tot de culturele activiteiten: - verslag doen van zijn ervaringen, interpretaties en waarderingen; - deze toelichten onder verwijzing naar vorm, inhoud, functie en historische achtergronden; - deze koppelen aan ervaringen met praktische activiteiten; - aan de hand daarvan reflecteren op zijn keuzen en zijn ervaringen. Reflectie is daarmee niet alleen een formele afsluiting maar ook een leerdoel. Verslag doen, toelichten e.d. zijn voorwaarden om goed te kunnen reflecteren.</p>	<p><b>Inhoud van het kunstdossier</b>            Een compleet kunstdossier bevat het volgend materiaal:            verslagen van culturele activiteiten (domein A);            verslagen van de behandelde thema's (domein B);            het resultaat van de praktische activiteit(en) (domein C).</p> <p>Uit het kunstdossier valt dan af te leiden in hoeverre de leerling aan alle eindtermen uit domein A, B en C heeft voldaan. De leerling beheert zijn eigen kunstdossier, met name om zich voor te bereiden op de afsluitende presentatie en reflectie.</p> <p>Als het vak is afgesloten, kan de leerling zijn dossier mee naar huis nemen, waar het tot na het eindexamen moet worden bewaard.</p> <p>Het kunstdossier kan meer zijn dan louter een verzameling van gegevens en bijvoorbeeld de vorm hebben van een 'portfolio' (= een verzameling van informatie waarmee de leerling verslag doet van geleverde inspanningen en activiteiten en bovendien inzicht geeft in voortgang of prestaties).</p>	

exameneenheid/eindtermen taken/deeltaken domeinen/subdomeinen (Wat moet je kennen en kunnen)	inhoud onderwijsprogramma  (Wat ga je hiervoor doen)	toets vorm	toets duur	toets code	her- kansing  j/n	weging SE  %	geschiedenis
Domein A Domein B: tijdvakken 4 – 6 Domein C	Historische vaardigheden Tijdvakken 4 –6: kenmerkende aspecten HC: Steden en burgers in de Lage Landen (1050-1700	s (tw-v)	80	c	j	5%	
						5%	

Leerboeken: feniks: Tijdvakken en historische contexten

Opmerkingen: Domein A Historisch besef  
Domein B Oriëntatiekennis  
Domein C Thema's  
Domein D Geschiedenis van de rechtsstaat en van de parlementaire democratie  
Domein E Oriëntatie op studie en beroep

Berekening schoolexamencijfer: in vwo-4 wordt 5%, in vwo-5 wordt 20% behaald en in vwo-6 75%.

exameneenheid/eindtermen taken/deeltaken domeinen/subdomeinen (Wat moet je kennen en kunnen)	inhoud onderwijsprogramma  (Wat ga je hiervoor doen)	toets vorm	toets duur	toets code	her- kansing  j/n	weging SE  %	Grieks
<b>Domein A:</b> Reflectie op klassieke teksten en antieke cultuur <i>subdomein 1:</i> Reflectie op klassieke teksten <i>subdomein 2:</i> Reflectie op antieke cultuur <b>Domein B:</b> Reflectie op relaties tussen de antieke cultuur en de latere Europese cultuur <b>Domein C:</b> Zelfstandige oordeelsvorming <b>Domein D:</b> Oriëntatie op studie en beroep <b>Domein E:</b> Informatievaardigheden	Tekstrepetitie + proefvertaling	s (tw-n)	80	h	j	5%	
totaal						5%	

Leerboeken: Pallas 2  
Pallas 3

Berekening schoolexamencijfer: in vwo-4 wordt 5% behaald, in vwo-5 55% en in vwo-6 40%

exameneenheid/eindtermen taken/deeltaken domeinen/subdomeinen (Wat moet je kennen en kunnen)	inhoud onderwijsprogramma  (Wat ga je hiervoor doen)	toets vorm	toets duur	toets code	her- kansing  j/n	weging SE  %	Kunst (beeldend)
Kunst Algemeen Domein A: Vaardigheden Domein B: Invalshoeken voor reflectie Domein C: Onderwerpen	Cultuur van het Moderne (Inleiding, Beeldende kunst, Dans, Muziek, Architectuur)	s (tw-n)	80	b	j	2,5%	
Kunst (beeldende vormgeving) Domein A: Vaktheorie Domein B: Praktijk Domein C: Oriëntatie op studie en beroep	Praktisch werkstuk (2d, 3d of media) + onderzoek in dummy	po		e	n	2,5%	
<b>totaal</b>						<b>5%</b>	

Leerboeken: Leerboeken: ART History 'De Twintigste eeuw'

Domeinen:

Klik voor een toelichting op de domeinen van Kunst Algemeen op de volgende link: [https://www.examenblad.nl/examenstof/kunst-algemeen-havo/2022/havo/f=/kunstalg\\_havovwo.pdf](https://www.examenblad.nl/examenstof/kunst-algemeen-havo/2022/havo/f=/kunstalg_havovwo.pdf)

Klik voor een toelichting op de domeinen van Kunst Beeldende Vorming op de volgende link: [https://www.examenblad.nl/examenstof/kunst-beeldende-vormgeving-havo/2022/havo/f=/kunstbv\\_havo.pdf](https://www.examenblad.nl/examenstof/kunst-beeldende-vormgeving-havo/2022/havo/f=/kunstbv_havo.pdf)

Berekening cijfer schoolexamen: in vwo-4 wordt 5% behaald, in vwo-5 20% en in vwo-6 wordt 75% behaald

Opmerkingen: De leerlingen ontvangen aan het begin van elke periode de praktische opdracht, inclusief beoordelingscriteria. Deze opdracht plakken ze in hun dummy.

exameneenheid/eindtermen  
taken/deeltaken  
domeinen/subdomeinen  
(Wat moet je kennen en kunnen)

Kunst (beeldend) toelichting

### Domein A: Vaardigheden

1. De kandidaat kan: - de belangrijkste termen en begrippen hanteren uit de kunstdisciplines beeldende vormgeving, dans, drama en muziek die voorwaardelijk zijn voor adequate receptie en reflectie, en noodzakelijk voor begrip van verbanden tussen kunst en cultuur; - informatie over kunst en cultuur herkennen, benoemen en toepassen om verbanden aan te geven; - bij het reflecteren bronnenmateriaal op een adequate wijze hanteren;

### Domein B: Invalshoeken voor reflectie

Subdomein B1: *Kunst en religie, levensbeschouwing*

2. De kandidaat kan aangeven met welke visies, doelen, middelen en inhouden de kunsten religieuze en/of levensbeschouwelijke uitgangspunten vertolken.

Subdomein B2: *Kunst en esthetica*

3. De kandidaat kan aangeven welke ideeën over schoonheid in kunst en kunstwaardering een rol spelen.

Subdomein B3: *Kunstenaar en opdrachtgever; politieke en economische macht*

4. De kandidaat kan aangeven welke invloed opdrachtgevers en politieke ideeën hebben op de rol en de inhoud van kunst en op de positie van de kunstenaar.

Subdomein B4: *Kunst en vermaak*

5. De kandidaat kan aangeven hoe vorm en inhoud bepaald worden door de vermaaksfuncties van kunst in relatie tot het daarbij betrokken publiek. Subdomein

B5: Kunst, wetenschap en techniek

6. De kandidaat kan aangeven hoe kunst en wetenschap/techniek op elkaar inwerken.

Subdomein B6: Kunst intercultureel

7. De kandidaat kan aangeven hoe Westerse en niet -Westerse kunst en cultuur elkaar wederzijds beïnvloeden.

### Domein C: Onderwerpen

8. De kandidaat kan de eindtermen van domein A en B toepassen op voorbeelden uit de volgende onderwerpen:

- de cultuur van het *moderne* in de twintigste eeuw;

### Kunst (beeldende vormgeving)

Domein A: Vaktheorie

Subdomein A1: Beeldend werk van kunstenaars en vormgevers

1. De kandidaat kan mede op basis van bronnenmateriaal het beeldend werk van kunstenaars en vormgevers beschrijven, onderzoeken en interpreteren, rekening houdend met visies, doelen, tijd, plaats, functie, kunstopvattingen, normen en waarden en de historische ontwikkeling.

Subdomein A2: Beeldend werk van kunstenaars en vormgevers in relatie tot het eigen beeldend werk van de kandidaat

2. De kandidaat kan beeldend werk van kunstenaars en vormgevers onderzoeken in relatie tot het eigen beeldend werk.

Subdomein A3: Eigen beeldend werk

Domein B: Praktijk

4. De kandidaat kan gestructureerde probleemstellingen met betrekking tot zowel autonome als toegepaste beeldende kunst en vormgeving onderzoeken en de daaruit ontwikkelde ideeën in een beeldende verwerking uitvoeren, daarbij beeldende middelen aanwenden in een doelgericht werkproces, en het werk zo presenteren dat de beschouwer inzicht krijgt in het werkproces.

Domein C: Oriëntatie op studie en beroep



exameneenheid/eindtermen taken/deeltaken domeinen/subdomeinen (Wat moet je kennen en kunnen)	inhoud onderwijsprogramma (Wat ga je hiervoor doen)	toets vorm	toets duur	toets code	her- kansing j/n	weging SE %	kunst (muziek)
Kunst Algemeen Domein A: Vaardigheden Domein B: Invalshoeken voor reflectie Domein C: Onderwerpen	Cultuur van het Moderne (Inleiding, Beeldende kunst, Dans, Muziek, Architectuur)	s (tw-n)	80	b	j	2,5%	
Kunst (muziek) Domein A: Vaktheorie Domein B: Praktijk Domein C: Oriëntatie op studie en beroep	Praktische opdracht musiceren	po		e	n	2,5%	
<b>totaal</b>						<b>5%</b>	

Leerboeken: Leerboeken: ART History 'De Twintigste eeuw'

Berekening cijfer schoolexamen: in vwo-4 wordt 5% behaald, in vwo-5 20% en in vwo-6 wordt 75% behaald

exameneenheid/eindtermen  
taken/deeltaken  
domeinen/subdomeinen  
(Wat moet je kennen en kunnen)

kunst (muziek) toelichting

### **Kunst Algemeen**

#### **Domein A: Vaardigheden**

1. De kandidaat kan: - de belangrijkste termen en begrippen hanteren uit de kunstdisciplines beeldende vormgeving, dans, drama en muziek die voorwaardelijk zijn voor adequate receptie en reflectie, en noodzakelijk voor begrip van verbanden tussen kunst en cultuur;- informatie over kunst en cultuur herkennen, benoemen en toepassen om verbanden aan te geven; - bij het reflecteren bronnenmateriaal op een adequate wijze hanteren;

#### **Domein B: Invalshoeken voor reflectie**

Subdomein B1: Kunst en religie, levensbeschouwing

2. De kandidaat kan aangeven met welke visies, doelen, middelen en inhouden de kunsten religieuze en/of levensbeschouwelijke uitgangspunten vertolken.

Subdomein B2: Kunst en esthetica 3.

De kandidaat kan aangeven welke ideeën over schoonheid in kunst en kunstwaardering een rol spelen.

Subdomein B3: Kunstenaar en opdrachtgever; politieke en economische macht

4. De kandidaat kan aangeven welke invloed opdrachtgevers en politieke ideeën hebben op de rol en de inhoud van kunst en op de positie van de kunstenaar.

Subdomein B4: Kunst en vermaak

5. De kandidaat kan aangeven hoe vorm en inhoud bepaald worden door de vermaaksfuncties van kunst in relatie tot het daarbij betrokken publiek.

Subdomein B5: Kunst, wetenschap en techniek

6. De kandidaat kan aangeven hoe kunst en wetenschap/techniek op elkaar inwerken.

Subdomein B6: Kunst intercultureel

7. De kandidaat kan aangeven hoe Westerse en niet-Westerse kunst en cultuur elkaar wederzijds beïnvloeden.

#### **Domein C: Onderwerpen**

8. De kandidaat kan de eindtermen van domein A en B toepassen op voorbeelden uit de volgende onderwerpen:

- de cultuur van het moderne in de eerste helft van de twintigste eeuw

### **Kunst muziek (praktijk)**

#### **Domein A: Vaktheorie**

Subdomein A1: Waarnemen en weten Subdomein A2: Analyseren en interpreteren Subdomein A3: Muziek en cultuur

#### **Domein B: Praktijk**

Subdomein B1: Zingen en spelen

Subdomein B2: Improviseren en componeren

#### **Domein C: Oriëntatie op studie en beroep**

exameneenheid/eindtermen taken/deeltaken domeinen/subdomeinen (Wat moet je kennen en kunnen)	inhoud onderwijsprogramma (Wat ga je hiervoor doen)	toets vorm	toets duur	toets code	her- kansing j/n	weging SE %	Latijn
<b>Domein A:</b> Reflectie op klassieke teksten en antieke cultuur <i>subdomein 1:</i> Reflectie op klassieke teksten <i>subdomein 2:</i> Reflectie op antieke cultuur <b>Domein B:</b> Reflectie op relaties tussen de antieke cultuur en de latere Europese cultuur <b>Domein C:</b> Zelfstandige oordeelsvorming <b>Domein D:</b> Oriëntatie op studie en beroep <b>Domein E:</b> Informatievaardigheden	Tekstrepetitie	s (tw-n)	80	g	j	5%	
	Proefvertaling	po	80	h	n	5%	
totaal						10%	

Leerboeken: SPQR tekstboek + hulpboek 3  
bundels met authentiek Latijnse teksten op niveau G4

Berekening schoolexamencijfer: in vwo-4 wordt 10% behaald, in vwo-5 55% en in vwo-6 35%

exameneenheid/eindtermen taken/deeltaken domeinen/subdomeinen (Wat moet je kennen en kunnen)	inhoud onderwijsprogramma  (Wat ga je hiervoor doen)	toets vorm	toets duur	toets code	her- kansing  j/n	weging SE  %	LOB deel 1
Door het invullen van de ISV (inventarisatie Studievaardigheden krijgt de leerling een beeld van de mogelijke succes- en risicofactoren van de huidige studie en bij studeren in het hoger onderwijs.	ISV (bij vragenlijsten)	h		a			
De LOB-scan is een nulmeting en brengt in beeld hoever de leerling is met de voorbereiding van de studiekeuze.	LOB-scan (bij vragenlijsten)	h		b			
De Xplorer is een algemene interessemeting waarmee de leerling zijn interesse (in 18 verschillende gebieden) kan onderzoeken.	Xplorer (bij vragenlijsten)	h		c			
De Xplorer geeft naast een totaal uitslag ook een beeld van leerinteresse en beroepsinteresse.  In de Xprt kan de leerling een interesse diepgaander onderzoeken, waarbij de leerling specifiek een vertaling kan maken van zijn interesse naar concrete vervolgstudies.	XPRT(bij vragenlijsten)	h		d			
De leerling krijgt via een interview een beeld van een beroep in zijn interessegebied en komt te weten wat het betekent om in de toekomst in deze richting te werken en welke kwaliteiten/ talenten daarvoor gevraagd worden.	Interview beroepsbeoefenaar invullen in beroepskeuzedagboek (invullen bij Verslagen)	h		e			

exameneenheid/eindtermen taken/deeltaken domeinen/subdomeinen (Wat moet je kennen en kunnen)	inhoud onderwijsprogramma  (Wat ga je hiervoor doen)	toets vorm	toets duur	toets code	her- kansing  j/n	weging SE  %	LOB deel 2
Tijdens de College Carrousel heeft de leerling een eerste kennismaking met wetenschap en universiteit. Daarbij gaat het vooral om sfeer proeven en snuffelen aan de inhoud van opleidingen.	Bezoek Collegecarrousel en het maken van een verslag van het bezoek aan de Collegecarrousel (invullen bij Verslagen, andere activiteit)	h		f			
totaal							

Leerboeken: LOB-methode: Studieloopbaanplanner [www.beroepskeuzedagboek.nl](http://www.beroepskeuzedagboek.nl)

Opmerkingen: alle handelingsdelen moeten afgerond zijn

exameneenheid/eindtermen taken/deeltaken domeinen/subdomeinen (Wat moet je kennen en kunnen)	inhoud onderwijsprogramma (Wat ga je hiervoor doen)	toets vorm	toets duur	toets code	her- kansing j/n	weging SE %	nlt cohort 2021-2024
B1 ●● Interdisciplinariteit B2 ● Wisselwerking natuurwetenschap en technologie E2 <b>xxx</b> Processen en producten	Module 1: Forensisch onderzoek V101	t/p/pf/ oo**		a	*	10%	
B1 ●● Interdisciplinariteit B2 ● Wisselwerking natuurwetenschap en technologie C1/2 <b>xxx</b> Processen in de levende natuur, aarde en ruimte en Duurzaamheid	Module 2: Ruimte voor de rivieren	t/p/pf/ oo**		b	*	10%	
B1 ●● Interdisciplinariteit B2 ● Wisselwerking natuurwetenschap en technologie D1 <b>x x</b> De gezonde en zieke mens F2 <b>x</b> Methoden en technieken van onderzoek	Module 3: Technisch ontwerpen in de biomedische technologie. V110	t/p/pf/ oo**		c	*	10%	
B1 ●● Interdisciplinariteit B2 ● Wisselwerking natuurwetenschap en technologie C <b>xx</b> Aarde en natuur D <b>x</b> Gezondheid, bescherming en veiligheid	Module 4: Legionella	t/p/pf/ oo**		d	*	10%	
<b>totaal</b>						40%	

Leerboeken: per module wordt materiaal uitgereikt Dit pta is gemaakt op basis van 1x 80 en 1x 40 gedurende het hele jaar.

Opmerkingen: in vwo-4 wordt 40 % behaald en in vwo-5 wordt 40 % behaald en in vwo-6 20%  
NLT heeft een doorlopend PTA. Examenisen vwo: • minimaal 3 kruisjes bij C1 en/of C2, D1 en/of D2, E1 en/of E2 en bij F1 en/of F2 **en** i totaal bij minimaal 5 subdomeinen 3 kruisjes• minimaal 8 bolletjes bij B1 én • minimaal 5 bolletjes bij B2  
Domein A (vaardigheden) komen automatisch aan bod gedurende de lessen.

\* herkansbaar – NB schriftelijke toetsen zijn herkansbaar onder de vastgestelde voorwaarden, andere afsluitingsvormen niet  
\*\* de afsluiting van nlt-modules is bijna altijd een combinatie van toetsen, presentaties, portfolio's of ontwerp opdrachten. Hoe zwaar de verschillende onderdelen ten opzichte van elkaar wegen, staat altijd vermeld bij het materiaal dat bij aanvang van de module wordt uitgereikt.  
oo = ontwerp opdracht

exameneenheid/eindtermen taken/deeltaken domeinen/subdomeinen (Wat moet je kennen en kunnen)	inhoud onderwijsprogramma (Wat ga je hiervoor doen)	toets vorm	toets duur	toets code	her- kansing j/n	weging SE %	wiskunde D
B1: Combinatoriek B2: Kansrekening B3: Toevalsvariabelen	H1 + H2 Kansen (WD vwo-4) H3 Stochasten (WD vwo-5)	s (tw-n)	80	b	j	2,5%	
D4: Toepassingen en ICT	H8 Lineair programmeren (WD vwo-4)	s (tw-n)	80	d	j	2,5%	
C1: Discrete dynamische systemen C3: Toepassingen van discrete dynamische systemen E1: Basisoperaties (rekenen met complexe getallen, de geconjugeerde, het argument en de absolute waarde)	H5 Rijen en recursie (WD vwo-4) H6 Rijen en webgrafieken (WD vwo-4) H7 Complexe getallen (WD vwo-4)	s (tw-n)	80	e	j	2,5%	
<b>totaal</b>						<b>7,5 %</b>	

Leerboeken: Moderne Wiskunde 11<sup>e</sup> editie deel vwo-4 en deel vwo-5

Opmerkingen: Domein A: Vaardigheden worden in alle onderdelen getoetst.  
De genoemde eindtermen verwijzen naar de eindtermen van het examenprogramma wiskunde D vwo.

Berekening schoolexamencijfer: in vwo-4 wordt 7,5% behaald, in vwo-5 32,5% en in vwo-6 60%.